

# 一座城市的千年伏笔

王善鹏

今天的峰城,浸着兰陵古郡的余韵,静立在山水田园之间。这里青檀满城,虬枝盘亘,凝着人文风骨;这里榴花成海,灼灼盛放,映着一城雅韵。苔痕斑驳的古峰城墙,低吟着岁月过往;清凌凌的承水河,与灼灼榴花吟诗唱和。这里山水相映,一草一木皆沾古韵,一砖一瓦尽凝古朴。那些藏在石榴树木纹中、古城墙皱褶里的古韵与坚守,悄然积蓄、慢慢沉淀,终

成穿越岁月的力量,为孕育一座活力新城埋下伏笔,实乃草蛇灰线、伏脉千里。这枚伏笔,藏在先贤风骨里,融于老峰县文韵中,这不朽的风骨与文韵,亦是千年伏笔最深厚的底色。

千载文脉滋养下,峰县的历史人文愈发厚重。匡衡凿壁偷光的励志初心,如灯如炬,照亮代代学子的前行之路;疏广、疏受功成身退的谦和与豁达,如泉如露,滋养着峰城人的赤

子情怀。更有明代学士贾三近,卸去兵部右侍郎官袍,抖落官场尘嚣,携半生文心与淡泊,翩然归隐故土。他以笔墨为犁、心血为种,躬耕峰县文脉,并主持编撰《峰县志》,为山水立传、为人文留迹,让峰县的丘壑、贤士皆镌于笔墨,得以薪火相传。他题诗青檀寺“尽日烟霞看不足,买田结舍此山西”,将峰县的灵秀清逸化为传世诗行,令后世展卷品读时,眼前便

铺展城西山水胜景,心尖便萦绕古郡清芬。

至清代,峰县县令张玉树,兴教劝学,鞠躬尽瘁,修建荀卿祠以弘传荀子之学,让先贤文脉薪火相承;进士王宝田接续贾三近之志,潜心修订《峰县志》,考订遗编、传承文脉,厘定“峰县八景”,使老峰县的山水人文之美得以铭记留存。

古往今来,纵使岁月流转、时代更迭,这份风骨从未褪色,

且有祠宇可寻、佳话传世,成为镌刻在这片土地上的精神标尺。这些凝聚着先贤智慧与情怀的人文瑰宝,正是解开这枚千年伏笔的钥匙——它们承载着先贤气节、延续着老峰县文韵,滋养着市井烟火的同时,更如深埋岁月的火种,默默积蓄力量,为这片土地打破沉寂、孕育城市雏形筑牢文化根基,也为城市肇始续写了最厚重的文明序章。

峰县的文化根基,如青檀扎根岩隙,愈经风雨愈显苍劲。从秦汉承县到西晋兰陵郡,自隋唐赠州、金代峰州至明清峰县,直至今日峰城,虽数易其名,却血脉相贯,在岁月流转中凝练成醇厚绵长的人文底蕴。这份底蕴,离不开先贤的躬身耕耘,更藏着千年伏笔的历史脉络。后圣荀况驻足这片厚土,著书立说、教化万民,将仁礼务实思想熔铸峰城文脉,埋下思想之根。此后,匡衡、疏广、疏受及贾三近、张玉树、王宝田相继留痕于此,这些名字如星辰般

满鲁南长空,使峰县的文化根基深植厚土、盘根错节。而这份文化根基,与留存至今的人文遗存血脉相连:荀卿祠古柏常青,匡衡祠残碑留箴,二疏城荒垣寄情,三近书屋墨香满城。这些历经沧桑的遗存,将先贤风骨与土地血脉深深交融,让千年文脉愈显悠远,也让那枚深埋岁月的人文伏笔,有了可触可感的具象载体。

今天,凝望峰城这片浸着岁月沉香的土地,承水河如温润碧带,挽着鲁南青山穿城而过,碧水漾漾,映着孺子桥的青

石板影,载着古桥边的人文遗风,连同两岸青砖黛瓦的旧影、兰陵古郡的雅韵,一同流淌成诗。每一缕碧波都凝着时光余味,每一道涟漪都载着老峰县人文的清韵。河风轻拂,如先贤低语,将其哲思浸润在山水草木与人间烟火里。仰望仙坛山,林木葱茏如黛,以敦实身躯护佑一方水土,以坚韧风骨铸就老峰县脊梁,更将那份深埋的城市伏笔,藏进青山叠翠之中。山的刚劲与水的柔婉相生相融,凝成峰城独有的山水气韵,也让枣庄的城市底色,多了几

分灵秀之气。

循着文脉足迹漫步峰城街巷,烟火与人文交织共生,每一条石板路、每一处老院落,虽被现代楼群掩映在时光角落,却掩盖不住千年人文的厚重印记,也映着那枚千年伏笔的细碎光影。街巷之间,古迹错落,每一处遗存都沉淀着历史的厚重。峰州文庙街岁月悠远,载礼义仁智信;老方屋蕴县衙遗风,镶红色印记;西城门青砖黛痕,印着岁月变迁;石屋山泉清冽绵长,孕育山川灵秀;王家大院(清代进士王宝田故居)古宅幽

深,承着进士家风。它们与牌坊街、萧家巷、乡贤庙相依相守,藏着老峰县最鲜活的人文气息。漫步古街巷,依稀可见:牌坊街的青石板蒙着浅浅尘埃,足音踏过,皆是时光与人文的和鸣;萧家巷苔痕点点,存着南齐故韵,透着独有的温婉静谧;乡贤庙古色犹存,铭记乡贤风骨,萦绕着千年人文余韵。这份浸润在山水、烟火中的人文积淀,便是那枚千年伏笔最坚实的底气,当时代浪潮席卷而来,这份沉淀便将化作觉醒的力量,催生城市新生的希望。

千年文脉滋养的峰县厚土,在岁月沉淀中积蓄起磅礴之力,静待启航。当时代浪潮奔涌而至,这股磅礴之力应声而起,冲破山河沉沦的桎梏,以实业为炬照亮前行之路,催生出一个响亮的名字——峰县中兴矿局。它生于民族山河飘摇的暗夜,如一束星火,刺破沉沦的阴霾,让那枚深埋岁月的城市伏笔在人文蛰伏中苏醒,向着工业晨光舒展羽翼,为城市新生理下滚烫厚重的产业根基。

山河飘摇、风雨欲来之际,峰县乡绅金铭、李朝相怀揣着对民族的赤诚与兴我中华的初心,与一众先行者并肩携手,于

1878年将“中兴”的火种,播撒在了这片厚重且坚韧的土地上。这束火种,承载着老峰县人心怀担当的风骨,熔铸为民族振兴的希望,开启了峰县中兴矿局筚路蓝缕的创业征程。

峰县中兴矿局的兴起,不仅书写了民族工业的峥嵘传奇,更以实业救国的果敢彰显民族复兴的担当。彼时,其管理规制与世界接轨,更率先引进西门子先进设备,领一时工业潮流。深知交通之于实业的核心意义,中兴矿局修建台枣铁路、薛枣铁路,并联网津浦线打通运输命脉,成为当时震惊一方的创举。百年之后的今天,枣

临铁路、济枣高铁均由当年中兴的薛枣、台枣铁路延伸而来,足见其当年的先进性。

城市的骨架,亦在此基础上缓缓舒展、日渐清晰。南马道、北马道纵横交错,织就了城市路网的最初模样;中兴学校的书香漫过街巷,人文的温润与工业的雄浑相映成趣,让老峰县千年跳动的文脉基因得以延续新生;鞠仁医院的灯火彻夜长明,以医者仁心接纳乡邻、践行救死扶伤之责,用无声的坚守与守护,赋予这座初萌小城可触可感的温度与归属感。这点点滴滴的生长,皆是峰县中兴矿局为枣庄建市勾勒的最

初筋骨,皆是为这座城的新生铺垫的温柔序章。

城市的雏形渐显,市井的烟火也随之氤氲升腾。枣庄老街,商号、钱庄的幌子随风轻扬;大洼街道旁,澡堂、理发铺的蒸汽袅袅升腾;中新街里,羊肉汤的香气漫溢街巷,萦绕着高高耸立的井架。这些浸着烟火气的街巷商铺,每一处都藏着中兴矿局的印记,每一缕烟火都连着城市的新生,它们是中兴矿局写给枣庄建市的深情序言,更印证着工业火种作为城市伏笔的深厚力量。

而这一切,正是峰县中兴矿局、中兴煤矿公司、枣庄矿务

局一次次迭代演进的见证,是千年文脉的薪火赋能,更是枣庄建市的历史必然。

岁月悠悠,老峰县风韵犹存,千年人文在山水滋养中愈发醇厚深沉,默默见证着枣庄日新月异蓬勃生机。回望来路,承水河含韵流淌,镌刻着文脉绵长;仙坛山巍然矗立,承载着古城厚重。而这份文脉的绵延,从兰陵古郡的文脉积淀,到先贤风骨的代代传承,再到当代文人的执着坚守、工业火种的接续绵延,峰县的每一寸人文积淀,都是深埋岁月的千年伏笔;每一次文脉赓续,都是赠予枣庄这座城市最深情的厚礼。

