

奖学金+无偿献血交通补助款

大学生匿名捐出善款获殊荣

晚报讯（记者 姚付林）2024年12月，滕州市慈善总会的账户收到一笔2450元的匿名捐款，附信仅透露捐款者是一名心系家乡慈善事业的大学生。经多方联系排查，这位爱心人士最终被找到——苏州大学体育学院滕州籍在读学生张仕奇。令人意想不到的，这笔款项由他获得的1150元奖学金和

1300元无偿献血交通补助组成，他选择将全部所得默默回馈社会。

为表彰张仕奇的善举，4月22日上午，滕州市慈善总会联合西岗镇代表专程前往其家中，将“慈善之家”匾牌及慰问礼品送至其父母手中。工作人员与张仕奇父母亲切交谈，感谢他们培养出如此优秀的孩子，并称赞

张仕奇的行动为滕州学子树立了榜样。其父张中生接过匾牌时说道：“孩子能这样做，我们感到很自豪，往后也会一如既往地支持他参与慈善事业。”

在谈及捐款初衷时，张仕奇说：“这只是力所能及的小事，希望更多人关注公益。”他的低调奉献精神引发社会广泛共鸣。滕州市慈善总会表示，将大力宣

传这一感人事迹，弘扬“全民慈善”理念，激励更多人投身公益

事业，为构建“中华善城”注入青年力量。



薛城首届露营文化季开幕

晚报讯（通讯员 魏忠富 张久硕）4月25日晚，2025薛城首届露营文化季在印象临城开幕。活动以“自然共生·城市焕新”为主题，由中共薛城区委宣传部指导，薛城区文化和旅游局、薛城区商务和投资促进局、薛城区临城街道办事处、山东晟汇基础设施建设集团有限公司主办，山东润叶文化发展有限公司承办。

此次露营文化节活动依托8.3万平方米绿地焕新升级场景，结合露营生活与城市夜

经济，由109套集装箱艺术街区改造文化创意长廊，LED光影艺术装置，打造沉浸式星空剧场，通过日间生态游乐+夜间光影演艺双动线模式，打造集文化演出、亲子互动、创意市集于一体的城市微度假标杆，树立鲁南地区文旅融合新典范。

开幕式上还举行了精彩的文艺演出。歌曲、舞蹈、杂技、魔术、非遗项目《莲花落》等节目异彩纷呈，给现场观众奉献了一场视觉盛宴。

“跳蚤市场”旧物循环乐趣多

晚报讯（记者 姚付林）4月25日下午，滕州市荆河路实验小学的操场上人头攒动，一场别开生面的“跳蚤市场”活动如火如荼地进行。学生们热情高涨，将家中闲置的课外书、文具、益智玩具等带到学校，以实惠的价格分享给同学，既践行了环保理念，又体验了自主交易的乐趣。

活动现场，各类摊位琳琅满目。许多学生化身“小摊主”，精心设计的海报成为亮点：“智慧书屋”“澄岚书阁”等创意名称吸引眼球，有的还配上手绘海报，展现童真巧思。五年级的张同学兴奋地说：“核心的课外书只要5块钱，真是太实惠了，我淘到了三本

一直想读的科普书！”文具区也颇受欢迎，书包、文具盒等物品被重新赋予价值，一位低年级学生抱着换来的恐龙造型文具盒，笑得合不拢嘴。

更令人惊喜的是孩子们的创新营销方式。部分摊位推出“盲盒抽奖”游戏，购买物品即可参与抽奖，引得同学们纷纷驻足。“我抽到了一个解压玩具，太有趣了！”参与活动的李同学举着奖品说。这种互动设计不仅增添了趣味性，也展现了学生们灵活的思维。

学校负责人表示，此次活动不仅让闲置物品流动起来，更通过实践锻炼了学生的沟通能力、财商意识和环保观念，是课堂外的生动教育。



在山亭区徐庄镇有一棵古老的板栗树，此树年代久远，仍枝繁叶茂，保持着极强的生命力，让人不禁感叹大自然的神奇。

（记者 孔浩 通讯员 王振全 摄）



用心发现美好

——记用光影记录生活的摄影爱好者魏忠富

在工作和生活中，他用镜头发现生活的美好，用光影编织故事，在他身边，无时无刻都能感觉到他对摄影的热爱，他用图片记录了“老百姓自己的故事”，他就是山东能源枣矿集团田陈煤矿的摄影爱好者魏忠富。

自1990年9月参加工作以来，他饱含对矿山的热爱，先后采写了一大批新闻稿件，真实记录了矿山的发展历程和辉煌成就，连续五年被矿党委获得新闻宣传特等奖。1998年4月，《枣庄矿工报》以“要当就当‘富记者’”为题报道了他勤奋写作的事迹，一时在百里矿区传为美谈。如今已离开宣传岗位的他仍然难舍宣传情结，便用镜头记录下矿山的点点滴滴，用实际行动诠释了什么是工匠精神，也用自己的方式，为矿山的发展留下了珍贵的记忆。

工作之余，他总是拿起手机，行走在单位的工厂区域、生产车间，记录矿山火热的美好生活，留住职工劳动最美的瞬间。

下班后，他总是穿梭在城市的街头巷尾、乡村的田野山间，记录城市的发展变化和乡间的美好。

他经常参加公益活动，走进孤儿院，和孩子们一起参加活动，拍摄孩子们的快乐时光，记录孩子们的成长过程，走进敬老院，孝敬孤寡老人，留住老人的晚年快乐，走进学校、走进书城、走进社区，加入志愿服务团，积极参加学雷锋志愿服务活动，体验非物质文化遗产项目等等，到处都有他的身影，行走过的地方在他手机里都存着记录。

他善于捕捉细节，无论是矿工脸上的一抹微笑，还是车间里机器运转的光影交错，都能在他的镜头下展现出独特的魅力。在生活中他用镜头记录下了普通人的生活点滴，捕捉人性的善良、温暖和坚韧。

在他手机里，拍摄的照片有上万张，这些照片里有辛勤工作的劳动者，有快乐玩耍的孩子，有认真学习的学生，有相濡以沫的老人，每一个画面都能感觉到温度，每一张照片都

充满情感，让人感受到生活的美好和希望。

他对摄影的执着追求令人敬佩，利用周末时间，步行在城市的社区广场，行走在乡村田野。为了拍摄城市的烟火气，他坚持凌晨4点多就起床，穿梭到城市的大街小巷拍摄。早晨5点忙碌的早点摊摊主，晚上10点坚持送外卖的外卖员……都被他一一收入镜头，记录人们追求幸福生活起早贪黑的忙碌过程。

近年来，他拍摄的照片先后被“学习强国”学习平台、工人日报客户端、大众日报客户端、《企业家日报》《山东工人报》《枣庄日报》《枣庄晚报》等媒体发表。

他的故事告诉我们，只要心中有热爱，就能在自己的领域里发光发热，在平凡岗位上，也能创造不平凡的成就。他总说：“生活中从来不缺少美，要善于捕捉美的场景，让它留得更长久，一张好的照片，不需要华丽的修饰，只要能触动人心，就是成功的作品”。

（李菩云 文/图）