

演得了**武则天**，也演得了**霸总短剧**

刘晓庆进入新赛道

74岁刘晓庆首部短剧《萌宝助攻：五十岁婚宠》引发关注，剧共有57集，每集长度在1分钟到3分半钟。这是刘晓庆首次演绎中老年婚恋题材短剧，融合了萌宝、霸总、逆袭、虐渣等热门元素，一经上线就引起热烈讨论。

刘晓庆在演艺界堪称资深前辈，她出演过《武则天》《南海长城》《瞧这一家子》《芙蓉镇》《原野》《垂帘听政》等众多经典影视作品，其影视银幕形象深入人心。难能可贵的是，《萌宝助攻：五十岁婚宠》关注中老年群体情感需求，故事以中医江月琴（刘晓庆饰）为核心展开。

《萌宝助攻：五十岁婚宠》采取爽剧的惯用套路，爽点满足了观众期待和观剧体验。刘晓庆饰演的江月琴看似只是小镇上的普通中医，实则是鬼门十三针传人，这般设定，在后续剧情中上演了精彩的身份反转。当面对困境时，她展露高超医术，狠狠打脸反派，让观众直呼过瘾。在面对刁蛮儿媳的百般刁难，甚至被要求跪下

道歉时，江月琴不再隐忍，果断出手给了“儿媳两巴掌，实现了人设反转，这种反抗情节极大地满足了观众对剧情的期待。不少网友给出了肯定的评价，如“刘晓庆的演技还是太稳了，不像剧中其他人表情夸张，简直降维打击”“刘晓庆真的是走在时代的前面，当别人还在质疑时她已经付诸行动”。

但也有观众表示剧情、人设以及演员形象等方面存在槽点，比如故事开篇便刻画“恶毒儿媳”的形象，这种极端形象设定虽在一定程度上能引发中老年观众对家庭关系痛点的共鸣，但显得过于单薄和夸张。还有观众认为，演员形象与角色年龄不符也是问题。刘晓庆与耿大勇在剧中设定为相差5岁的同龄人，可两人实际年龄相差近30岁。即便刘晓庆保养得宜，剧中也使用了美颜滤镜，可站在一起时年龄差依旧明显，在一些对手戏中，这种差距严重分散了观众对剧情的注意力，影响了观众的观剧体验。

在短剧市场蓬勃发展的当

下，刘晓庆出演的短剧《萌宝助攻：五十岁婚宠》一上线，连登多个热搜，刘晓庆的朋友也曾对她出演短剧一事表示质疑。然而，刘晓庆本人并不在意这些外界的看法。在该剧开播仪式上，刘晓庆更是大胆预言：“也许从我开始，就会有更多的腕儿们蜂拥而至。”这显示出她对短剧市场潜力的看好，以及自身勇于尝试新事物的决心。

刘晓庆的大胆尝试引发了大众对于演员参演短剧现象的广泛讨论，也为短剧市场注入了新的活力。其短剧首秀或许会吸引更多资深演员投身其中，为观众带来更加多样化的作品，同时为短剧行业带来了新的话题。



2025上合组织国家电影节

时隔7年将再度在中国举办

2025上合组织国家电影节将于6月23日至27日在重庆永川举办。这是上合组织国家电影节时隔7年再度在中国举办。

本届电影节设最佳影片、最佳导演、最佳编剧、最佳女主

角、最佳女配角、最佳男主角、最佳男配角、最佳音乐、最佳美术、最佳摄影、最佳剪辑、评委会特别奖共12个奖项。评委会由各成员国与观察员国分别推荐一位电影界人士组成。

据悉，本届电影节包括开幕式、影片评选、电影合作论坛、聚焦国家单元等重点活动，以及电影科技成果展、电影主题音乐节、影片展映、户外市集、人文交流等特色活动。

滕州第十五届全民健身运动会开幕

千名选手徒步大赛点燃全民健身热潮

晚报讯（记者 姚付林）4月20日，滕州市第十五届全民健身运动会开幕式暨“善城官桥酒杯”徒步大赛在滕州市体育中心体育场盛大启幕。

活动现场，信鸽放飞、摩托车方队巡游、舞狮武术等精彩展演轮番上演，近千名徒步参赛队员以集体热身操将气氛推向高潮，生动展现了滕州体育事业的蓬勃活力与全民健身的浓厚氛围。

本届运动会自3月持续至11月，涵盖足球、篮球、羽毛球等30余项赛事，旨在通过全年系列活动掀起全民参与热潮。作为开幕重头戏的徒步大赛吸引了28支镇街代表队近千名选手参赛。比赛采用方队展演评



分制，队伍沿体育场内外步道完成约1小时赛程，最终通过裁判评比决出优胜队伍并举行颁奖仪式，打造了一场融合竞技、交流与友谊的体育盛会。

滕州市体育事业发展中心表示，将围绕“办人民满意体

育”目标，高质量推进运动会各赛事项目，全年计划举办基层体育活动超600场，推动体育公共服务提质增效，为“中华善城、现代滕州”建设注入更强体育动能。

王广增新著

《绣在石头上的花》出版

晚报讯（记者 孔浩 通讯员 马西良）近日，滕州市第二中学教师王广增的散文集《绣在石头上的花》由山东文化音像出版社出版发行。

《绣在岩石上的花》一书，王广增以独特的视角和细腻的笔触，以丰富的生活经历和深厚的情感积淀，展现了二十世纪六七十年代至今的一幅幅生动鲜活的农村生活画卷。无论写清风晨雾、山间歌声、山水田园、劳作生活、习俗情怀，都倾注了王广增对家乡至真至纯的情意，表现出家乡人民对美好生活的热爱和追求。王广增的情感渗透在贴切传神的修辞手法的灵活运用中，具有浓郁的韵味和很强的感染力，使读者一道沉浸在美好的体验之中。

《绣在岩石上的花》一书的整体思路清晰明了，以时间为轴，以故事为线，将王广增的人生经历与农村生活的变迁紧密地结合在一起。王广增通过一个个小故事将全书串联起来，共同构成了整部书的框架。这些故事既有对家

庭生活的细腻描写，也有对农村社会的深刻反映，还有对人生哲理的深刻思考。《绣在岩石上的花》是一部充满乡土气息和人文关怀的佳作，它以其独特的写作特点和清晰的整体思路，展现了农村生活的多彩画卷和人性的光辉与美好。

>>> 相关阅读

王广增，1965年11月生，滕州市龙泉街道孙堂村人，本科毕业，现为滕州市第二中学高级教师。曾获滕州市十佳青年教师、滕州市创新展先进个人等称号。论文在《实验与教学》发表。教学之余喜欢文学创作，在各级报刊、杂志发表散文、随笔一百余篇。曾获第一届滕州市技能大赛一等奖、山东省化学奥林匹克竞赛辅导获一等奖、辅导老师参加省优质课获一等奖、辅导老师参加市优质课获一等奖、学校书画展毛笔书法一等奖等，并获得国家级实用专利三个，化学实验改进获省市一等奖。

（除署名外本版综合）