

构图饱满 线条流畅 剪法细腻

# 大型剪纸《盛世中华》面世

晚报讯（记者 孔浩 通讯员 孙中路 秦琴）4月11日，由枣庄市薛城区政协公共文化服务团组织金远社区委员议事厅的山东省级非物质文化遗产传承人陈秀兰，和她的政协委员学生们精心创作的大型剪纸作品《盛世中华》宫廷服饰面世。该剪纸作品体现了中华大地“国色天香、花开富贵、连年有鱼”的美好寓意，作品构图饱满、线条流畅、剪法细腻，彰显了薛城区非物质文化遗产剪纸的精湛艺术。

走进薛城区新城街道金远社区陈秀兰剪纸工作室，不到60平方米的房间里，剪纸作品挂满墙面，摆满桌面。花鸟虫鱼、人物肖像等各类图形跃然纸上，惟妙惟肖，展现了无尽的创意与想象。陈秀兰作为金远社区“五老”成员、金远社区秀兰妇女微家负责人，多年来在社区志愿教授剪纸技艺，经常面向青少年开展剪纸手工等公

益活动，她在先后创作出数以千计的剪纸艺术作品的同时，也将民间传统文化发扬光大，受到社区居民们的欢迎。

## >>> 相关阅读

陈秀兰现为省级非遗文化传承人、中华文化促进会剪纸艺术委员会会员、现代剪纸艺术研究院会员、枣庄市工艺美术协会会员。她从小受母亲的熏陶和影响，喜欢剪纸和手工布艺制作，曾参加第一届、第二届中华文化促进会剪纸全国高级研修班学习。她的剪纸作品《牛年有福》被《中国吉祥牛剪纸精品集》珍藏版刊登，《五福虎》被《“激情奥运·吉祥寅虎”2022全国剪纸与文创产品作品集》刊登，《龙腾》被《龙腾四海全国迎春精品集》刊登并获优秀奖，部分作品被天津工业大学、枣庄市文化馆、枣庄市档案馆收藏。



记者 孔浩 通讯员 孙中路 秦琴 摄

## 三地联动举行剪纸艺术联展

晚报讯（记者 孔浩）为传承中华优秀传统文化剪纸艺术，促进文化交流与合作，让更多人了解和欣赏到中国传统文化的魅力，由滕州市博物馆主办、枣庄市博物馆、阜阳市博物馆合办的《须臾乾坤——阜阳枣庄滕州剪纸艺术联展》，近日在滕州市博物馆举行。

展览精选阜阳剪纸大师程建礼、枣庄剪纸艺术家刘娟、滕州剪纸艺术家邱婷、王小明、耿开升的原创作品200余幅，题材丰富，包罗万象，包括民间故事、乡村趣事、珍禽瑞兽、人物神怪和花鸟虫鱼等内容。阜阳、枣庄、滕州三地的剪纸艺术各具特色，但皆源自于民众对美

好生活的向往。既有程建礼笔下皖北平原的灵动人物故事，亦有刘娟的细腻婉约，更有邱婷、王小明、耿开升等滕州剪纸非遗传承人的匠心之作，每幅作品都是民间智慧的立体诗篇。此次联合展出让多种艺术风格相互碰撞、交融，促进了文化的交流互鉴，共同推动了传统剪纸艺术的传承与发展。



## 弘扬武术精神 传播武术文化 省传统武术套路裁判员培训班在枣庄举办

晚报讯（记者 孔浩 通讯员 卢伟 郭颖）为进一步推动山东省传统武术的发展，加强传统武术裁判员（一级）队伍科学规范标准化建设，提升枣庄市武术裁判员业务水平，4月11日至13日，由山东省武术运动协会主办，枣庄市武术运动协会承办的山东省传统武术套路裁判员（一级）培训班，在枣庄市市中区举行。

本次培训班吸引了持有武术二级裁判员证书的武术专业人员80余人前来接受更专业、系统的培训。在培训内容上，本次培训班精心设置，涵盖了武术基本理论、传统武术套路竞赛规则与裁判法、武

术套路裁判技术实操等多个方面，具有很强的针对性和实用性。理论与实践相结合的教学方式，让学员们能够更好地理解和掌握所学知识，为今后的裁判工作打下坚实基础。

此次培训，主办方邀请了业内资深专家、教授和国家级裁判进行授课。专家们凭借丰富的经验和深厚的专业知识，深入浅出地讲解相关内容，并与学员积极互动，答疑解惑。学员们也都十分珍惜此次难得的学习机会，课堂上认真听讲、做好笔记，实操环节积极参与，展现了对武术事业的热爱和追求。考核环节是本次培训班的重要组成部分。

经过严格的理论考核和技术考核，成绩合格者将由山东省武术运动协会颁发证书。这不仅是对学员们学习成果的认可，也为山东省传统武术裁判队伍注入了新鲜血液。

此次培训班的成功举办，对山东省传统武术的发展具有重要意义。一方面，通过系统培训，提升了裁判员的专业素养和执裁水平，有助于保障今后传统武术赛事更加公平、公正、有序地开展；另一方面，也为广大武术爱好者提供了交流学习的平台，进一步激发了大家对传统武术的热情，促进传统武术在山东省的传承与发展。

## 《王鼎铭传》编纂工作将启动

晚报讯（记者 孔浩）4月2日，枣庄鲁南廉洁文化研究会在新城召开专题座谈会，围绕深入挖掘本地廉洁文化资源、弘扬清正廉洁传统展开研讨，并宣布将启动《王鼎铭传》编纂工作，研究会主要成员、文史专家等参加会议。

与会专家表示，王鼎铭作为清代山东籍清官典范，其勤政爱

民、廉洁自律的事迹是宝贵的精神财富。编纂《王鼎铭传》旨在系统梳理其生平与为官之道，为新时代廉洁文化建设提供历史借鉴。该传记将结合地方史料与学术研究，突出其“清廉为民”的实践精神。此次编纂工作不仅是对历史人物的致敬，更是推动廉政教育与地域文化融合的重要举措。