



环绕主火炬塔底部燃烧一周后,亚冬会圣火向上燃至塔顶,酷似丁香花的主火炬台瞬间吐出了火红炽热的“花蕊”。这一刻,绚烂的烟花逐次划破天际,与地面冰雪大世界的流光溢彩交相辉映,上演一场属于“尔滨”的冰雪浪漫。

从亚冬会看中国冰雪浪漫

7日晚,第九届亚洲冬季运动会在哈尔滨盛大开幕,这是继1996年哈尔滨亚冬会和2007年长春亚冬会后,我国第三次举办这一赛事,哈尔滨也成为“双亚冬之城”。

如今在“尔滨”,随处可见亚冬元素,亚冬会吉祥物“滨滨”“妮妮”以冰雕、雪雕、花灯等各种形式出现在街头,憨态可掬地向来自世界各地的客人热情招手。

本届亚冬会的举办,不仅是一场体育盛事,更是一次展现中国冰雪浪漫的文化盛宴,向世界展示了一个以冰雪为载体的浪漫、诗意中国。

开幕式举行当日,哈尔滨天

降瑞雪,为整座城市披上一层浪漫的“纱衣”,又仿佛在亚冬会的举办献上一份贺礼。雪,在中国人的想象中总是浪漫且富有感情的,这份冰雪浪漫从古延续至今。

“忽如一夜春风来,千树万树梨花开”“白雪却嫌春色晚,故穿庭树作飞花”“孤舟蓑笠翁,独钓寒江雪”……在数不尽的诗词佳作中我们看到,冰雪既可展现自然之美,也承载着人们复杂的情感与哲思,展现了中国人“含蓄”的浪漫情怀。

哈尔滨的冰雪文化源远流长,而亚冬会的举办,为其注入了新的活力。早在20世纪初,

哈尔滨就以其独特的冰雪景观吸引了世界的目光,近年来更是成为冬季冰雪旅游的热门目的地,形成一股“尔滨热”,吸引大量海内外游客前来赏冰乐雪。

一束束黄玫瑰“冰封”在砌成弧线的冰墙中,以独特的姿态在冬日绽放,清冷而娇艳。冰墙前由大片红黄玫瑰组成的玫瑰“瀑布”成为哈尔滨冬日街头的一抹靓丽风景,引得市民游客纷纷前来“打卡”拍照,享受“尔滨”带来的“限定版”冬日浪漫。

或是典雅的钢琴曲,或是充满异域风情的手风琴曲,或是喜气洋洋的新年音乐……中央大街两旁的建筑在白雪的映衬下,

更显古朴与典雅。冰天雪地里,音乐声与路旁商贩的叫卖声浑然一体,让游人感受音乐氛围的同时,又不失鲜活的“烟火气”,这何尝不是一种“尔滨”的独特浪漫?

“哈尔滨是个美丽的城市,这里的街道、建筑很美,夜晚的冰雪大世界美到超出我们想象,虽然俄罗斯也有冰雪,但来到这里让我们感受到了冰雪别样的美丽与浪漫。”来自俄罗斯的游客亚历山大·阿德列夫说。

透过本届亚冬会的领奖服、会徽的设计,也能看出中国人极致的冰雪浪漫。

中国体育代表团领奖服装

设计以“冰雪浪漫”为主题,将红色雪花图案印制在领奖服色块之上,传达出本届亚冬会中国健儿凌霜傲雪的风采;会徽“超越”图案融合了运动员奋力冲刺的姿态、哈尔滨市花丁香花,以及亚奥理事会太阳图标等元素,颜色仿如阳光照射在冰面后折射的斑斓光影,将冰雪浪漫与冰雪运动巧妙融合。

从哈尔滨五彩斑斓的冰雪大世界,到新疆雄浑壮美的阿尔泰山,从吉林如梦似幻的雾凇景观,到内蒙古冬季苍茫辽阔的草原……以亚冬会为契机,中国的冰雪之美、冰雪之浪漫正在被世界看见。
(新华社)

跃起 腾空 旋转 落地 完美

徐梦桃为中国队再添一金

在9日结束的第九届亚冬会自由式滑雪女子个人空中技巧决赛中,徐梦桃为中国队再添一金。

当天比赛共有7名选手参加,分两轮进行。在第一轮中,每名选手有两次试跳机会,取较高的得分为最好成绩,前六名进入第二轮。第二轮选手“一跳定胜负”,决出最终的冠军归属。

首轮比赛第一跳,徐梦桃游刃有余地完成了一套难度系数3.5250的动作,获得97.99的高分,晋级第二轮。决胜一跳,最后一个出场的徐梦桃在落地时稍有不稳,但她立刻调整稳住了身形,最终获得90.94分,排名第一。中国队选手陈雪铮以81.58分收获亚军,哈萨克斯

坦选手阿亚娜·卓勒达斯以76.54分摘得铜牌。

34岁的徐梦桃赛后难掩激动,她说:“我对自己的表现非常满意,第一轮跳出了我在这个赛季这套动作的最高分。第二轮前面的对手出现了一些失误,所以我的目标就是稳定发挥,我觉得我做得很不错。”

谈到此次夺冠的感受,徐梦桃说:“北京冬奥会后我休息了很长一段时间,回归后其实也一直是带着问号走到了现在,但每一次复出之后我都可以再次证明自己,信心一点一点积累。所以我想说,永远不要放弃努力,你的努力会在最关键的时候帮到你。”

(新华社)



7日,山东健康集团枣庄医院2025年庆新春联欢会欢乐上演。

(记者 董艳
通讯员 张飞 摄)

近日,一场别开生面的文化惠民演出在枣庄市市中区税郭镇玉皇庙村拉开帷幕。(记者 刘一单 通讯员 高阳 摄)

