

善国清风——古滕先贤清官廉吏文化系列

引言

蛇年金秋，墨子故里，先贤文化，再续华章。以“‘四大全球倡议’视野下墨子鲁班文化遗产与当代人文和自然科学融合发展”为主题的第十五届墨子鲁班学术研讨会暨第十届墨子鲁班科技文化节在滕州市举行，这不仅是一场追溯科技源流、激发创新思维的盛会，更是一次对滕薛大地深厚人文底蕴与清廉传统的当代回响。节俭期间，先贤墨子“兼爱尚贤”的民本思想与鲁班“规矩方圆”的工匠精神交相辉映，其所蕴含的公正、规则、奉献与精益求精的价值追求，与历代清官廉吏的为政之道内核相通、一脉相承。古代先贤与廉吏清官，其“清慎勤”的官箴、“兴天下之利”与鲁班“立规矩以成方圆”精神在治国理政层面的生动实践。他们或勤政爱民、造福一方，或刚正不阿、清白传家，共同谱写了“吏畏廉、民怀惠”的善治华章，铸就了“善国”美誉的精神基石。这是一份人文厚礼，本报旨在爬梳典籍，钩沉史海，通过挖掘本土历史资源，让纪念馆里的先贤榜样“走”出来，让古籍中的廉洁故事“活”起来，以古鉴今，彰往而昭来，让传统的“清风”滋养当下的政德建设与文化自信，引导人们见贤思齐，在科技与人文交融的新时代，继续书写风清气正、奋发有为的崭新篇章。

张守蒙 以石却馈 两袖清风

张守蒙，字启哲，号静泉。他的祖先是山西华阴县人。六世祖张良弼元朝末年避乱到了滕县王开村安。于是在滕县有了户籍。张良弼生张仲宁，张仲宁生张升，张升生张环，都以务农为业。张环有两个儿子。长子张铉，通过捐纳钱财成为国子监的学生。次子张钊，张钊生张守蒙。而张铉善于为人看相，对张钊说：“这孩子应当成为贵人。”就为张守蒙选择良师。刚成年时，他以学业优异的秀才被举荐参加甲午年省城科举考试而被录取，又考取甲辰年进士，任命为宝应县知县。

宝应县地处水陆交通纵横交错的要道，张守蒙剖析决断事务如流水一样，案件没有滞留的。刚到两个月，因母亲的丧事归乡，他为母亲发表十分哀痛，按照礼仪办理。服丧期满，任命为鄢陵县知县。鄢陵县很偏僻，张守蒙更加游刃有余。鄢陵县旧土城一年经受了连续几天的大雨，屡修屡坏。张守蒙在旁边诵诗劝解，祖母从此就宽待母亲了。刚成人，在省城科举考试中入选。到两年，全部用砖砌好城墙，因此名声很大。他被提拔为四川道监察御史，督察管理屯田。当时庄皇帝封为裕王，弟弟封为景王，按照开封府署的规定二王应各赐庄田一千顷。张守蒙核查先年所没收逆臣仇鸾地数百

顷以低价多给成国公的部分，事后追夺收回并入二府。当时宰相严嵩恰好执政，儿子严世蕃和成国公联姻，屡次为成国公说好话。张守蒙说：“您父子有今天，您认为恩情出于皇上呢？还是出于成国公呢？怎么能看待皇上的儿子不如亲家呢？”严世蕃才不再请求，而怀恨在心。张守蒙提升为河南按察司僉事，没有上任，竟贬职为石州判官。一年后，提升为洪洞县知县，又调任随州知州，提拔为郟阳府同知，代理房县知县。所到之处治绩和在宝应县、鄢陵县时一样。

在这时，河南府尹庶人镇守当地军府，为人骄横不法，侵夺百姓的房屋子女，招纳亡命之徒，擅自毁坏洛阳县，划出洛阳县一半土地建筑官殿。前任太守揭发他所做的事，中丞、御史台共同弹劾上奏，皇帝诏令庶人拆毁他的城墙，庶人倔强固执，不服从诏令，越发心怀异谋，找事诬陷前任太守，把前任太守贬官而去，御史就提拔张守蒙任河南府知府。张守蒙到任，召见庶人管事的爪牙，晓谕他们说：“你们引导王做不法之事，现在皇帝下诏令责备王，你们没有父母妻子儿女吗？如果各自规劝王迅速更改错误，我能为王解释开脱，你们的父母妻子儿女也可以安宁。不然，王的事情很快就败露

了，你们也化为齑粉了。”庶人很惧怕张守蒙，图谋尚犹豫不决。过了很长时间，中丞、御史台又弹劾庶人不服从诏令的情状，皇帝下诏严厉命令限期拆毁庶人的城墙。

伊庶人疑心图谋泄漏，就练兵自卫。郡中官吏和百姓都十分恐惧。张守蒙持重镇静，从容不迫地拆毁其城，把庶人所侵夺的官府和百姓的土地各归还其主人就罢了，庶人就撤去护兵，而洛阳县的百姓才得安宁。不久，张守蒙因父亲的丧事而归乡。他归乡后，因庶人的阴谋被揭发，终于被废为庶人。张守蒙服丧期满，被任命为归德府知府。刚三个月，调任盐运司运使。运使是地位卑下的官，这是由于张守蒙以前任洪洞县令时对执政的大官有所冒犯的缘故。戊辰年入朝见君，疾病发作，于是上书请求辞官而归，一年后去世，享年五十九岁。

据史料记载：明嘉靖年间，张守蒙在四川任监察御史，其人为官清正廉明，被贬，降黜河南。当地百姓感其恩德，在临行之时，纷纷为之送来礼物。张守蒙坚决不收，百姓则跪地求其收下，且长跪不起。面对百姓一片赤诚，张守蒙深为感动，指着身边一块石头说：我在此为官多年，看中了这块石头，乡亲们若是非要送

我东西的话，就将这块石头送我吧。于是，当地老百姓就将这块石头千里迢迢从四川送到了张的家乡滕县王开村。

其实，这块石头乃普通之石，无任何稀奇珍贵之处，张守蒙之所以要它，是为了委婉地拒收百姓的礼物。因此，也就留下了一段“以石却馈”的传世佳话，这块石头也就有了“功德石”之名。

自古地因人名，物以人传。功德石这块普通之石，之所以能作为传世之物，令后人望石起敬，不是因为石头本身，而是此石所蕴含的“功德”二字，它是人们对张守蒙功德怀念、敬仰的一种载体；同时也是人们对那些公正廉明、造福百姓的清官的一种褒扬、一种呼唤和渴求。中国封建社会几千年，为官者何止千万，贪赃枉法者数不胜数，庸碌无为者比比皆是，唯独清官廉吏寥若晨星。究其原因，便是黑暗封建官场清官难当。张守蒙身为一名官员，出淤泥而不染，为官一任，造福一方，着实可敬可佩。作为一方百姓，能遇上这样的清官，也算是一种福分。由此可以推想，为官者只要一心想百姓所想，急百姓所急，对百姓有功有德，百姓就会从心底拥护你、爱戴你，哪怕你已离任或谢世，你的功德言行仍然不为百姓所忘，甚至

一代一代传颂你。百姓的口碑是一部最公正的史书。正如《五灯会元》上所说：“功君不用镌顽石，路上行人人口似碑。”

在滕国故城文公台下院东侧，有一块大湖石，名为“功德石”，是复制的张守蒙遗物，有碑记叙此事甚详。碑文如下：石者，德之志也。明嘉靖年间，滕邑王开张氏守蒙，任四川道监察御史，清正廉明，剖案如流，百姓德之。因弹劾严嵩父子，降迁河南。蜀民闻之，聚跪市井，欲以重馈为报。不纳则久伏。蒙曰：“吾别无所需，唯署衙一石，形态玲珑，甚爱之。倘以为馈颇可。”蒙意欲以石却馈，孰料，蒙行于前，民载石蔽行其后，蒙抵豫复至故里，石久以至矣！蒙慨然置石于街。邑人亦为之所动，敬之不已。颂曰：“功德石。”斯为功德石之由来也。

功德石已有数百年了，功德石的故事也便在民间传扬了数百年。1992年，滕州市委、市政府和姜屯镇决定修复文公台，欲将该石从王开村移至文公台下，并撰文记叙之，意以弘扬爱民之风，廉政之德。可惜，此后石遭破坏，只好根据百姓回忆，复制一块相似的石头立于文公台下，再现了当年功德石的光彩。

王嘉宾 刚强敢谏 廉洁公正

王嘉宾，字国光，号越峰，滕县人。曾祖父名俊，王俊生王美，都有隐藏不露的美德而不做官。王美生天叙，号朴庵，早年放弃读书做官的事，在乡里有质朴的品行。凭借儿子的显贵被封为御史，死后赠与知府的称号。王天叙生了三个儿子。长子即王嘉宾。次子王元宾，在明世宗嘉靖乙丑年科举考试中考取进士，历任御史及承天府、凤翔府知府。三子王利宾，在庚午年省城科举考试中入选，人们把他比作河东薛氏。

王嘉宾柔弱而不爱玩耍，能朗诵诗。祖母持家严厉，曾经责罚因过失犯错的母亲。王嘉宾在旁边诵诗劝解，祖母从此就宽待母亲了。刚成人，在省城科举考试中入选。

嘉靖壬戌年，他成为进士，任命为太湖县知县。他崇尚廉洁公正，致力于百姓得到保全和安宁，没有为人所知的名气。督学直指（官名，为朝廷直接派往地方督察学校并处理问题的官员）耿公唯独在众人中推许王嘉宾，名气渐渐大起来。景王的灵柩路过安庆，江上骚动繁忙，王嘉宾为郡中高官，主持办理事务周详严密，所省费用不止千金，各执政大臣开始认为他是个人才，从此很有声望，提拔为南京河南道御史。有个周君怡，明世宗时曾任给事，周君怡议论宰相严嵩被逮入狱而罢官。到

明穆宗即位，遵从世宗的遗命起用周君怡为大常少卿，又由于谈论事情违背皇帝的旨意而被贬官。王嘉宾率领众御史上书论说以挽回此事，认为朝廷正因坦直敢言而提拔周君怡，不应当又因直言而责罚周君怡。侃侃而论，长达数千言。当时，明神宗即位，久居宫中的宦官逐渐引导他嬉戏游乐，在宫中做骰山角抵等游戏。给事石星上书规劝，言辞恳切坦直，激怒了神宗，在朝廷上用杖打了他。王嘉宾写下奏章投到宫门下，说明不可以这样做的七条理由，皇帝都不予答复，但他正直敢言的声望震动了御史台。过了很久，神宗更喜欢娱乐，用大司农水衡，官名，负责保管皇室钱财）钱购买珠宝，宫中赏赐没有限度。大司农上报钱财贫乏，朝廷就商议设置三名中丞，分别负责在全国囤积盐，人心震动不安。王嘉宾极力说明这样做的不利之处，神宗采纳了他的意见，诏令停止办理此事。

辛未年春天，正值考察群吏的成绩，中丞吴特请留下王嘉宾主持考察，不要调任他职。王嘉宾又上书陈述六件事，官署议定按他的意见施行。正要破格使用，正值王嘉宾聚合给事上书谈论宦官织造（明代在江宁、杭州、苏州各设置织造厂以及绿营的专局，以供皇帝与官廷之用，由宦官督其事，称为提督织造）的

事，语言冒犯了尚书某人，于是调出京城担任宁国府知府。

当时泾县黄山大强盗董代以白莲教聚集众人，招集流亡之人，图谋反叛朝廷，接纳倪四、沈沛等人，善于根据天象占卜吉凶。王嘉宾侦察得知他们发动动乱的日期，就先期率领敢死士卒，一鼓作气捉住了他们的首领董代等十余人，在都市张贴文书，解散他们的残余党羽，找到谋反的物证，他们都认罪伏法。王嘉宾治理宁国府共二年，治绩为诸郡之最。因父亲的丧事而归乡，接着又为母亲服丧。服丧期满，被任命为大名府知府，节纳财物，兴办学校，训导农民促进生产，都和宁国府时一样。升任山西按察司副使，路过嘉祥县，在馆舍会见客人，忽然疾病发作，倚在枕上不能说话，过了一會兒就去世了，时年五十三岁。

王嘉宾胸襟坦荡，悠然自得，而无田产以照顾家人，刚强正直，以名节节操自励。乡试（指在省城举办的科举考试）中举以后，有一个十分奸恶的人请求他写文章，歌颂某个县令的功德，他坚决不应允。在以往做官所治理的地方，他认真周到地施行切合实际的政策。而他所历色的郡县，官吏和民众听到告，都身穿白色丧服摆设灵位为他哭泣，后来请求作为乡贤祭祀他。

王元宾 坦荡正直 贤能利民

王元宾，字国贤，号对峰，滕县人。明世宗嘉靖甲子年乡试中举，接连考取第一等进士。起初任命为蠡县知县。蠡县百姓以种植梨枣为业，左右官吏请求征收春季和夏季的税。王元宾说：“为民父母的人，没有别的，要紧的是给百姓便利而已。梨枣尚未成熟，为什么不稍稍等待百姓？”百姓感激王元宾的恩德，想到无以图报，到期交税时唯恐落后，所以催税缓慢，而结算常在别人前头。上司知道他贤能，委派他巡视边疆，核查整顿官吏，将领和官吏中没有敢于侵夺百姓牟取私利的，因此更加器重他。城中有一个大宦官，私下劝王元宾建坊，王元宾不应允。王元宾在屡次考核中成绩为上等，应当提拔到御史台、尚书省担任要职，却仅调任廷评之职，就是某官宦的缘故了。

王元宾上任时，而陈五岳恰好担任左司副。陈五岳，是王元宾的同榜师兄，诗文书海内名家，从早到晚打交道，志趣日益投合。于是约请志趣相同的六七个人，谈论千秋之业，时常请归震川（归震川，即归有光，字熙甫，人称震川先生，明隰山人，官南京太仆丞，为明代古文大家）评断论证。归震川也是同榜进士，作诗效法十二家，对唐诗有深入研究，博通各家的诗，从《文选》获取材料，根据《诗删》树立标准，融会贯通而写出自己的作品，很快就达到了更高的境界。这以前号称擅长书法的，以匀净为最高标准，没有懂得品

格的。王元宾广泛学习古人供观赏与临摹的字帖，不知疲倦地临摹，雄健的笔力得之于欧阳询，而优美的姿态层出不穷，绝无时俗气息。大约诗文书法都有开创之功。把握一个时期的迅速发展，而成就千秋万代的大事业，有权势的宦官能把王元宾怎么样呢？由此可知人的图谋算计不过是笨拙的，而上天造就人才是巧妙的。

过了不长时间，王元宾终于被列入御史台长官的人选，任命为巡视中丞。宦官有弟弟因杀人而犯罪，宦官为他求情，王元宾最终依法论罪判处抵命，宦官们更加侧目而视了。当时有汉阳太守某人，通过重礼贿赂，到省里巡视。某位官员揭发他的奸恶行为，将要上奏弹劾他。邯鄲张国彦说：“这是中丞的事，仍应归他管。”于是把事情交给王元宾处理。事情已经明白宣示于众，情势不可遮掩，于是陈述案情以上报。当时，徐阶、高拱二位宰相执掌权柄互相逼迫，而汉阳太守是徐阶（即徐阶，明代著名的内阁首辅）的女婿，王元宾出于高中元门下，议论的人们都认为王元宾为座师（明清时期，举人或进士称自己参加考试时的主考官或总裁官为座师）驱除异党，而徐阶的党羽逐渐陷害王元宾了。

王元宾出京巡察京畿以南四郡，他巡视郡县，有供奉朝廷超越礼制的，就斥责并弹劾他，对犯残暴或贪污罪行的人不给予丝毫

宽容。事务办理完毕，调任承天太守。随后为父亲服丧而归。两兄王岳峰（即王嘉宾）自宁国府归来，两位太守执袂，都徒步行走，即使在夏日大雨冬日大雪时节，也未曾一路肩舆（肩舆，用肩扛的乘149坐工具）。服丧期满，任命为凤翔太守。王元宾告减部下负责运输粮米赋税的官员，直接到贮藏的地方去，不必经过府署计量。王元宾按星象位置踏步祈祷太白金星，雨总是立即应验而降，这是他虔诚的缘故。

入朝见君，道经过去统辖的地方，官吏迎送如同以前他在时的礼仪。当时江陵（指宰相张居正）执掌朝政，有关驿站车马的禁令很严厉，王元宾因此被罢官归去。江陵被废黜，有关驿站车马的禁令稍微放松，因违反以前条规而获罪的人都被起用，任命王元宾为云中节推。正值徐阶的党羽执掌选择录用官员之权，御史王元宾被罢官回到家乡，王元宾洒脱自在而无怨恨之色，重新过着做官以前的生活。他建造了一所学舍，题为“语言室”，在其中游乐休息。有时在东皋别墅休息，与两三个志同道合的朋友徘徊于松下，轮流作诗唱和，比宋代黄庭坚等江西诗派的风度不差。有亭阁房屋三列，门上匾题为“抚松”，种草药的畦田中忽然长出几丛灵芝，因而更名为“茹芝园”。所著有《滕志》《茹芝园集》《诗经疏》，抄写流传于世。

董国光，字士彦，号翼明，滕县人。幼时不好游戏玩耍，举止端庄稳重，不随便言笑，有士大夫的气度，同伴中没有不尊重他的。童年进入当地学堂，就有声誉。十八岁时在乡试中考取举人，第二年（万历四十一年）又考中进士，被委任为中书舍人。他不接近官吏事务，能够尽力于文书之中，很快就形成了蕴蓄宏富而笔势豪放的风格。在任满一月，在朝廷官署中享有很高的声誉。戊寅年考核选官，当时执政大臣多是家乡故交，而董国光自请避嫌，安然退让，仅得到刑部下属的官职。主政大臣在朝廷商议，为之不平，而董国光神态自如。

过了几个月，因父亲丧事而归。服丧期满，委任民政部（民政部，即户部，官署名）官职，代理督促崇文门税务，管理大通桥粮餉。癸巳年，调任正郎，监督管理薊镇粮餉储备，他斟酌盈余与不足，谨慎地登记支出，使军队没有弄虚作假冒领粮餉的。他核查欠税的人，辛勤节省，杜绝浪费和侵夺财物，仓库充实。皇帝知道他贤良，授予他在年终检查弹劾文武官僚的权力，如同巡方（巡方，即指天子出巡四方或指天子派大臣巡察四方。本文应指后者）使者。他履行使命小心谨慎，引导官吏消除心中杂念，气象焕然一新。他斟酌仓库的虚实，酌量边疆城堡的轻重缓急而分配购物凭证，粮餉发出，银钱交易，奸诈有势力的商人不能利用钱财交情施展他们的手段。恰值东面倭寇入侵，前线告急，调兵运饷，驿站不骚动而军粮常足，是董国光的功劳。

十月，因母亲的丧事而归。他忧伤居家，孤独局促，仅能办成丧事，按亩抽税，致力于种田，淡泊名利，自得其乐。不久，妻子黄氏去世，董国光借筵已往的职务，为将来考虑，不再娶。己亥年服丧期满，纳江氏为妾。极力端正名分，辨明礼节，避开嫌疑，对江氏不给予少许宽宥，由此可见董国光的思虑长远。大体上董国光性格深沉、果断而坚毅，有独立的操守，如山岳屹立，渊水沉静，不受摇撼，平生未尝轻率放纵自己，也不肯轻易放纵别人。

辛丑年秋天，又被任命为户部郎。才一月，升任山西少参，按划分的道（道，行政区划名）巡查关西平凉道。以治理边地的才能升任本省长官的副职，在庄浪县掌管军队防务事务。董国光不吝惜心力，文书无论大小，必定亲自核查，钱谷虽然繁杂，必定亲自查点。开垦荒芜的土山，增加肥沃的土地近万亩。在荒僻的边疆建立功勋，多次斩杀敌人，俘获政兵和战利品。十二年，劳累备至，心血几乎枯竭。庚戌年请假，归乡居住三年，毫无追求功名之属。

甲寅年，正值甘肃巡抚对属员叙功议赏，备于兵部两次审核，奉圣旨起用，任命为固原兵备道、右布政使。固原地处边疆重镇的冲要之处，法纪难以治理，山川茂密交错，盗贼聚集而生，执政者只是维系迁就，按戎人（戎人，古代指我国西部地区的少数民族）的制度划分疆界治理，苟且以求旦夕侥幸，急切以求卸去重担。董国光独自费尽心血，专心致志，还用治理庄浪县的办法治理固原，渐渐治理得好起来，没有人敢喧闹作乱。

丁巳年，考核政绩完满，升迁为左布政使，提升为正一品官的俸禄和待遇。戊午年夏天，推荐为延绥督抚。在这之前，军队军籍大半是顶替冒充的，大都由衙役蒙混，只是附上空名。董国光到任后，即严加审核，选择补充精锐士卒，粮餉不够，就用自己的俸金资助，部队充实，军容大振，七年节省国家金钱三十余万。他曾宣布条令说：“顺从安抚，对抗征讨，法令都有明确的规定，本院三令五申，决不食言。”承受惩罚的人在三天服役，安定边疆二十年。当时审查七项事务，分条陈述八条建议，修缮城池，训练士兵，开荒屯田，整治粮餉，都记载在他的奏疏中。他改革占役，审查虚假冒充，弹劾奸邪的官吏，参奏贪官，终于被有权势的人诋毁，于是拂衣而去，归隐山中，靠自己维持生计一年有余。

因遭逢政治变故，董国光更换便服私出，到达夏镇。几个月后，北还肥城。恰值本省抚台赵公派遣材官（材官，官名，或指有才能之官）寻访两个公子，在肥城和董国光会面。九月，回归故乡，家徒四壁，董国光安闲舒适地居住其中。第二年，榆抚（榆，地名。抚，巡抚）余贵公在延绥做巡抚时赚钱六千余金，用来资助旦夕之需。董国光说：“这个东西我原本是留在延绥抵偿拖欠的田税，怎能因为贫穷的缘故违背我的本意呢？”到底没有接受。这一年，山西巡抚使者上疏举荐，皇上嘉许董国光政绩优异，董国光奉旨遇到官员缺额即被任用，仍赐银十五两。董国光对做官感到疲倦，终究没有出来任职。不久感染风邪之症，庚午年春天去世，享年七十六岁。

董国光素寡言笑，行为品格端方不苟，别人认为他门庭高贵，而不知道他在界域之内竟有着坦然宽舒的生活。

董国光 身担大任 淡泊名利