

中国式现代化是民族复兴的唯一正确道路

蒋廷阁



核心提示：
党的领导凝聚建设中国式现代化的磅礴力量。中国式现代化是亿万人民共同的事业，人民是中国现代化的推动者，也是中国现代化的主力军。我们党坚持群众路线，坚持发展为了人民、发展依靠人民、发展成果由人民共享，从而充分激发了人民的主人翁精神和创造伟力；我们党牢记为中国人民谋幸福、为中华民族谋复兴的初心使命，通过党的领导把全国各族人民、海内外中华儿女团结起来，凝聚起了团结奋斗共同推进中国式现代化的强大力量。

党的二十大报告强调：“从现在起，中国共产党的中心任务就是团结带领全国各族人民全面建成社会主义现代化强国、实现第二个百年奋斗目标，以中国式现代化全面推进中华民族伟大复兴。”现代化是世界各国发展的必由之路，也是各国人民的共同价值追求，但各国国情实际的不同，世界上不存在定于一尊的现代化模式。中国式现代化根植于华夏大地，既有各国现代化的共同特征，更具有基于中国国情的鲜明时代特色，历史和实践已经充分证明，中国式现代化是在党的领导下实现中华民族伟大复兴的唯一正确道路。

中国式现代化是中国共产党领导的社会主义现代化

习近平总书记强调，党政军民学，东西南北中，党是领导一切的。党的二十大报告明确指出：“中国式现代化，是中国共产党领导的社会主义现代

化”。寥寥数语，却精准地为中国式现代化从根本上作出定性，奠定基调，指明方向。中国式现代化，是在中国共产党的坚强引领下，蹄疾步稳推进的社会主义现代化。党的领导，恰似定海神针，与中国式现代化的根本走向、前途命运以及最终成败紧密相连，其意义重大，影响深远。

党的领导决定中国式现代化的根本性质。习近平总书记指出：“中国共产党的性质宗旨、初心使命、理想信念、政策主张决定了中国式现代化是社会主义现代化，而不是别的什么现代化。”始终高举中国特色社会主义伟大旗帜，坚定不移地走中国特色社会主义道路，确保中国式现代化在正确的轨道上顺利向前推进，不断开辟马克思主义中国化时代化新境界，为中国式现代化提供科学指引。坚持和完善中国特色社会主义制度，形成中国特色社会主义根本制度、基本制度、重要制度等在内的一整套制度体系，为中国式现代化稳步前行提供坚强制度保证；坚持和发展中国特色社会主义文化，为中国式现代化提供强大精神力量。

党的领导凝聚建设中国式现代化的磅礴力量。中国式现代化是亿万人民共同的事业，人民是中国现代化的推动者，也是中国现代化的主力军。我们党坚持走群众路线，坚持发展为了人民、发展依靠人民、发展成果由人民共享，从而充分激发了人民的主人翁精神和创造伟力；我们党牢记为中国人民谋幸福、为中华民族谋复兴的初心使命，通过党的领导把全国各族人民、海内外中华儿女团结起来，凝聚起了团结奋斗共同推进中国式现代化的强大力量。

中国式现代化是党领导人民长期探索和实践的重大成果

知所从来，方明所往。现代化，是

近代以来中华民族孜孜以求的梦想，无数仁人志士为此苦苦求索。

新民主主义革命时期，中国共产党团结带领人民建立了中华人民共和国，实现民族独立、国家解放、人民自由幸福，为现代化创造根本社会条件。一个任人宰割、四分五裂、社会动荡的国家难以开展现代化建设，新中国的成立让翻身做主人的中国人民，在中国共产党领导下得以开启通往现代化的历史进程。

社会主义革命和建设时期，党团结带领人民确立社会主义基本制度，为现代化建设奠定根本政治前提和制度基础。通过实施几个五年计划，建立起独立的比较完整的工业体系和国民经济体系，提出关于社会主义建设的一系列重要思想，形成独创性理论成果，为现代化建设提供了物质基础、宝贵经验和理论准备。

改革开放和社会主义现代化建设新时期，党作出把党和国家工作中心转移到经济建设上来、实行改革开放的历史性决策，实现了从生产力相对落后到经济总量跃居世界第二的历史性突破，人民生活实现了从温饱不足到总体小康、奔向全面小康的跨越，为中国式现代化提供了体制保证和物质条件。

中国特色社会主义新时代，以习近平同志为核心的党中央立足新的历史方位，统筹两个大局，科学总结实践经验，围绕解决突出矛盾和问题全面深化改革。在认识上不断深化，创立了习近平新时代中国特色社会主义思想，深化了对中国式现代化内涵和本质的认识，初步构建起中国式现代化的理论体系；在战略上不断完善，明确总体布局 and 战略布局，实施一系列重大战略；在实践中不断丰富，取得一系列标志性成果，推动党和国家事业取得历史性成就、发生历史性变革，成功推进和拓展了中国式现代化。

中国式现代化创造了人类文明新形态

中国式现代化作为超越西方中心主义范式的新型文明形态，通过系统性重构现代化内涵，开创了人类文明演进的新维度。

中国式现代化打破了“现代化=西方化”的迷思，西方现代化模式长期以来被视为现代化的唯一标准，但中国式现代化摒弃了西方以资本为中心、两极分化、物质主义膨胀等现代化弊病，展现了现代化的另一幅广阔图景，为人类实现现代化提供了新的选择。中国式现代化致力于促进人的全面发展和社会的全面进步。这种全面发展的理念丰富了人类对文明发展的理解，突破了传统上对现代化仅从经济或物质层面的单一界定。在推进现代化过程中，中国坚持开放包容，积极与世界各国交流合作，既吸收借鉴其他文明的优秀成果，又向世界展示了中华文化的独特魅力。

中国式现代化为广大发展中国家提供了一种新的发展思路 and 模式参考，让他们认识到可以根据自身国情和文化传统，探索一种适合本国实际的现代化新道路，而不必盲目照搬西方模式。这对于推动全球范围内的现代化进程，提升发展中国家在国际舞台上的地位和作用，推进人类社会的发展与进步具有重要意义。

回首过去，展望未来，有中国共产党的坚强领导，有全国各族人民的紧密团结，全面建成社会主义现代化强国的目标一定能够实现，中华民族伟大复兴的中国梦一定能够实现！中国式现代化模式必将成为广大发展中国家实现经济腾飞、社会进步、人民幸福的必然选择。

（作者单位：滕州市委党校）



有人这样说：领导就是榜样。实践一再证明：好榜样带出了好班子，带出了好队伍；坏榜样，不仅带坏了班子，让班子“连窝烂”，还让队伍溃不成军。在焦裕禄、谷文昌、杨善洲、廖俊波等好榜样面前，带出了清正廉洁、努力干事的好班子，勤勤恳恳、一心为民的好队伍。

秦末隐士黄石公在《素书》中讲：“释己而教人者逆，正己而化人者顺。”意思是：放任自己教育别人，别人肯定不会听从；先端正自己然后再去教化别人，别人一定会服从。很多人都是以领导为榜样，向领导学习，是最有成效的教育，是效果最好的教育；领导正，一心为民，就是最好的“示范”，最好的榜样。现实中，常常是跟着好领导学好，跟着坏领导学坏。

中国有一个典故叫：“近朱者赤近墨者黑”。出自晋代傅玄《太子少傅箴》中。原话这样说：“故近朱者赤，近墨者黑；声和则响清，形正则影正。”故事说：晋朝大臣傅玄是个品学兼优的人，为人正派，很受皇帝尊重，被请来做太子的教师。皇太子府里属员很多，有宫女、太监以及一大批为太子办事的官吏。许多人百般讨太子欢喜，阿谀逢迎，陪着太子玩耍，太子要怎样便怎样，在这样的环境中，是很难学好的。为此，傅玄很忧虑。有一天，他给太子讲课的时候，讲道：“想做一个好人，做一个好皇帝，那么，你一定要多接近正派人。”

傅玄举例说：“譬如，什么事物常接近朱砂，就会被它染红；多接近墨，就会被它染黑。对自己则一定要要求很严，行为要端正，这样，周围的人才会跟你学，正派人才会围绕到你身边来。譬如：声音清亮，回声就一定和美；自己站得直，影子就一定正。你如果多接近正人君子，那么符合德义的话就听得多，自己的行为就会逐渐符合规范准则。但是，倘若你多接近小人、坏人呢，那就譬如进入卖鲍鱼的店一样，时间久了，你就闻不到兰花的芳香了。”皇帝认为这番话，非常好，就命人把它写在屏风中，放在太子的房间里，让太子每天读一遍。

大量的腐败案件证明了“近朱者赤近墨者黑”。在一个地方，一个单位，一个班子，“一把手”对班子和队伍的影响力是巨大的，和什么样的“一把手”在一个班子，在什么样的领导手下工作，往往决定你将会成为什么样的人。即使一个有良好品行的人，在坏领导手下，也会慢慢被侵蚀，也会慢慢学坏，也会慢慢变贪。

“其身正，不令而行。”和焦裕禄、谷文昌、杨善洲、廖俊波搭班子的领导成为好领导，不是榜样说了什么，而是看到榜样怎样做。正是受榜样人格的影响，受榜样已正的带动，才彰显出好领导精神的穿透力；而和贪腐“一把手”搭过班子，或在他们手下工作过的一些人，就多变得“近墨者黑”了。很多地方、单位的贪腐分子为什么一撸一大串？是受贪腐“一把手”的影响，是得到贪腐“一把手”的提拔，是跟着贪腐“一把手”学的：你权大，大贪，我权小，小贪。

毛主席讲过：“榜样的力量是无穷的”。有一句俗语这样说：“一个榜样胜过书上二十条教诲”，由此可见，领导正己，才能带出好班子，带出好队伍。领导正，最有说服力。领导做出了好榜样，甚至不用说什么，就可以感染人、鼓舞人、带动人，让班子成员，让整个队伍，都跟着学，跟着做，跟着走。好榜样是一种规范，是可触摸、可感知、可学习的鲜活样本。

用正己率班子带队伍

唐剑锋

准确把握错位发展、串珠成链

董雪兵

县域的发展水平和治理效能，关乎统筹推进新型城镇化和乡村全面振兴、推动区域协调发展等重大战略的实施，是构建新发展格局、推进中国式现代化的重要支撑。今年3月，习近平总书记在贵州考察时指出：“要立足县域产业基础，注重分工协作，错位发展、串珠成链。”这一重要指示为各地区立足自身实际，促进县域经济高质量发展提供了科学指引和根本遵循。

县域是承上启下、沟通条块、连接城乡的枢纽，是我国经济社会发展的基石。各县域在资源禀赋、产业基础、区位条件、文化传承、生态功能等方面存在差异，是形成独特比较优势的客观基础，决定了其必须立足自身实际，走特色化、差异化的发展道路。近年来，从陕西柞水的“小木耳”变成“金耳朵”，到浙江乐清深耕电气产业集群，各地涌现的“一县一业”“一乡一特”生动实践，正是因地制宜发挥比较优势、实现错位发展的鲜活案例。同时也要看到，当前县域经济发展仍存在问题。比如，有的县域特色产业元素体现不突出，照抄照搬现象比较普遍；有的县域产业链条较短、层次不高，价值创造能力有待提升；中西部地区一些县域产业基础相对薄弱，内生发展动力亟待增强等等。“错位发展、串珠成链”，正是在深刻洞察县域发展实际的基础上提出的，要求各县域立足差异与比较优势，科学研判自身功能定位与主攻方向，从而精准施策、扬长补短，破解难题，塑造新优势。

“错位发展”的关键在于精准把握并充分发挥县域的比较优势，走特色化、差异化发展之路。对于县域而言，“错位”首先必须深深植根于自身的“家底”，即独特的资源禀赋、产业基础、区位条件等“显性优势”以及文化积淀、生态环境、营商环境、社会治理效能等“隐性优势”。习近平总书记强调做好“土特产”文章，正是点明要善于发掘和利用这种基于本土禀赋的比较优势，形成“人无我有”的独特起点。同时，随着技术进步、市场变化和发展阶段的演进，过去的优势可能减弱，新的机遇窗口不断开启。因此，“错位发展”更需秉持发展眼光和创新思维，不仅要立足当前“有什么”，更要前瞻性谋划“能发展什么”“应发展什么”，主动对接国家战略需求、区域发展格局、城市功能疏解、乡村全面振兴需要和市场前沿，积极培育“人有我优、人优我强、人强我新”的动态比较优势和竞争优势，将潜在优势有效转化为产业竞争力与市场效益。比如，农业大县可对接城市居民对高品质、特色化农产品需求，发展精深加工和品牌农业；工业强县可瞄准产业链升级方向，推动工业融入区域价值链等等。

“串珠成链”是运用系统思维，将各具特色、优势互补的“珍珠”（县域特色产业）有效串联、协同整合，形成价值倍增的“项链”（区域产业集群或经济带），将分散的比较优势凝聚为区域整体竞争优势。现代经济竞争呼唤协同，高效发挥比较优势必然要求突破行政区划藩篱和市场分割壁垒，在更广阔空间实现要素自由流动、资源优化配置、产业深度分工与协作。构建跨县域、跨区域的经济联系网络和发展共同体，既依赖于交通、物流、信息等基础设施“硬联通”打通物理脉络，也要靠协作机制、统一市场、营商环境等“软环境”提供制度保障。在此基础上，引导县域产业向纵深拓展，推动价值链延伸、供应链稳固、创新链激活，并着力培育“链主”企业引领、大中小企业融通发展的产业生态。“串珠成链”将分散的县域力量汇聚为区域整体合力，实现从“单打独斗”到“集群作战”的转变，能够有效破解“低端锁定”，提升整体竞争力和抗风险能力，为县域乃至区域高质量发展注入强劲持续的動力。

当前，县域“错位发展、串珠成链”的一个关键方向是要素驱动型转向创新驱动型发展。为此，必须坚持有效市场与有为政府更好结合。既要充分发挥市场在资源配置中的决定性作用，高效引导创新要素，也要更好发挥政府作用，加强战略引导、优化营商环境，并着力破除区域壁垒与体制障碍，为要素顺畅流动与高效协同铺路搭桥。



保护好传承好文化遗产

孙琨 王千

文化遗产是中华优秀传统文化的重要组成部分，是中华文明绵延传承的生动见证。习近平总书记高度重视文化遗产保护传承工作，强调“要把历史文化遗产保护放在第一位，同时要合理利用，使其在提供公共文化服务、满足人民精神文化生活需求方面充分发挥作用”“健全文化遗产保护传承体制机制，加快完善法规制度体系”等，为做好新时代新征程文化遗产保护传承工作提供了根本遵循。

文化传承与创新是相互关联、互为前提的关系。只有做好文化传承，文化发展成果才能不断积累，后人才能在前人文化实践的基础上开始新的征程，更好进行文化创新；只有基于文化传承的创新，才是一种有根基、有内涵、有生命力的创新，才能为社会生活注入源头活水。文化遗产是老祖宗留下来的宝贵财富，不仅生动述说着过去也深刻影响着当下和未来，不仅属于我们也属于子孙后代，具有历史性、艺术性、传承性、文化性等鲜明特点。加强文化遗产保护传承，必须正确认识和处理好文化传

承与创新的关系，在守护好前人留给我们的宝贵财富的同时，让更多文化遗产活起来，推动中华优秀传统文化在新时代新征程焕发生机与活力。

加强科学保护。加强保护是文化遗产传承的重要前提。保护必须是科学保护，只有加强历史文化遗产的科学保护，才能为弘扬中华优秀传统文化奠定坚实基础和支撑。我国文化遗产品类繁多、分布甚广，保护任务十分艰巨繁重。比如，中国传统建筑是我国古人劳动和创造的结晶，既是可以感知、触摸的物质文明的重要形式，也是积淀、传承精神文明的重要成果。加强对中国传统建筑的保护，需要充分尊重中国传统建筑师法自然、注重人伦、追求美感等特点，鼓励在符合历史建筑保护要求和保证建筑安全的前提下开展多功能使用。为此，要本着对历史、对人民负责的态度，始终把保护放在第一位，统筹好抢救性保护、现实性保护、预防性保护，分门别类、按轻重缓急制定，实施科学的保护方案。同时，修订、完善相关法律、制度等规范，确保文化遗产安全、可靠保护和传承。

注重价值挖掘。文化遗产既包括具有民族特色、地域特点的物质文化遗产，也包括传承积累的民间艺术、手工技艺、民俗活动等非物质文化遗产，具有保存人类文明、促进文化认同、为推动社会发展提供启示等多重价值。比如，作为中医的一种治疗手段，针灸具有成本低、效益高等特点，至今仍在世界许多地方为患者带来健康，在一些西方国家也广受好评。保护好、传承好文化遗产，离不开充分挖掘文化遗产的多重价值。近年来，一些地方通过数字技术赋能，将文化与旅游结合起来，推出一批沉浸式文旅消费新场景，使文化遗产的人文价值和经济价值实现了有机统一。为此，要利用新技术新手段，深度激活文化遗产的创新创造基因，充分彰显文化遗产的深厚底蕴与独特魅力，传播更多承载中华文化、中国精神的价值符号和文化产品，让中华优秀传统文化在创造性转化、创新性发展中为推进中国式现代化注入精神力量。

加强人才培养。推动文化遗产保护传承，关键在人。我国是文化遗产生大国，但相关从业人员总体数量不足，专业技术人才较为缺乏，限制了文化遗产

保护传承工作的开展。同时，一些非遗项目因为技艺难度高、劳动强度大、耗时多、收入低，濒临失传。文化遗产的保护传承需要把现代科学技术与人文科学知识有机结合起来，涉及考古学、历史学、化学、数学等多个学科，文化遗产保护传承人才培养因此也是一项庞大的系统工程。为此，需要文物保护、教育等相关部门联动协同，创新人才培养机制，促进人才培养水平不断提高，壮大文化遗产的保护传承队伍。要完善优秀青年人才“选、育、助、用”的全链条培养制度，通过科研平台建设、重大项目实施、设立博士后工作站，以及实施高校优秀毕业生培养计划等多种途径，引导更多年轻人热爱、投身历史文化遗产的保护传承事业，让历史文化遗产的保护传承后继有人、人才辈出。

