



市中区80多岁的董奶奶把“打春鸡”摆上桌面

“打春鸡”迎春来

本报记者 岳娜 通讯员 夏晓民 摄影报道

“迎春的娃娃，打春的鸡”。2月3日是农历二十四节气之首的“立春”，立春俗称打春，标志着冬季的结束和春季的开始。在鲁南地区，有着给孩子佩戴“打春鸡”的传统习俗，寓意着长辈们护佑儿童健康成长的美好愿望，也寄托着人们对美好生活的期盼和祝福。

2月3日上午，台儿庄区鲁南赵氏运河莲花锦帽手绣传承人赵瑞雪正制作“打春鸡”，并免费送给市民。“戴打春鸡寓意就是希望孩子在新的一年里丰衣足食、茁壮成长；同时，‘鸡’与‘吉’谐音，象征新春开始大吉大利、吉祥如意。”赵瑞雪如是说。

“打春鸡”是以棉花和红、绿、黄等多种颜色的布为原材料，手工缝制而成。立春这天，许多长辈们会在孩子们的衣服上缝制一对鲜艳的布公鸡，俗称戴“春鸡儿”，据说这样还可以驱邪祛病，寓意着孩子吉星高照，这一习俗

在鲁南一带已有好几百年的历史。

在市中区光明路街道岳楼村，70多岁的李云英老人也忙着缝制打春鸡，送给她的孙子孙女和亲戚的孩子们，以此迎接春季的到来。“打春鸡是一种民间布艺制品，它小巧可爱，配色鲜亮，又有着美好的寓意。各色碎布巧妙缝合，五色彩带作为尾巴，再缝上眼睛和嘴部彩珠吊饰，小巧可爱的打春鸡就这样新鲜出炉。既留住了儿时记忆又留住了传统习俗。”李云英老人说道。

“打春鸡”做起来看似简单，其实，小小的“打春鸡”要做成活灵活现、人见人爱的“艺术品”，非心灵手巧者不成。在市中区少年街也有这么一位80多岁的董姓老人，年年缝制“打春鸡”，花花绿绿的“打春鸡”摆上桌面，成为春节前后这条街上一道美丽的“风景线”，吸引不少顾客前来观赏购买。老人缝制春鸡有二十

多个春秋了，时间久了，也练就了一手“绝活”。老人做的春鸡栩栩如生，威风神气，深受当地百姓喜爱，前来光顾者络绎不绝，也给老人增添了生活上的经济来源。虽然社会在不断发展，但是老的风俗习惯一直在延续。老人在缝制打春鸡中也会与时俱进，接纳吸收一些好的制作方法并融入自己的缝制工艺中。今年，老人又创新地把“鸡”的腿与嘴改成串珠加以点缀，更显高端大气上档次。以前的“土鸡”玩具变成了今日让大人小孩儿爱不释手的“工艺品”。

“这个打春鸡好看又好玩，一只公鸡一只母鸡，健健康康，生生不息，大吉大利。戴上可喜庆了，更增加了年味。”小朋友岳喜庚说。“打春鸡”不仅是一种民俗活动，更是一种文化符号，体现了鲁南地区的人民对春天的热爱、对家庭幸福的追求以及对未来的美好期许。



老人悬挂“打春鸡”



孩子们对“打春鸡”爱不释手



台儿庄区的赵瑞雪正教市民制作“打春鸡”



缝制“打春鸡”



“打春鸡”深受市民青睐



摊位上摆满“打春鸡”



制作“打春鸡”眼睛

